

Guia Prático C-60 ZOOM

OLYMPUS AMERICA INC.
Two Corporate Center Drive,
Melville, NY 11747-3157, U.S.A.
<http://www.olympusamerica.com/support>

OLYMPUS EUROPA GMBH
Wendenstrasse 14-18,
20097 Hamburg, Germany
<http://www.olympus-europa.com>

OLYMPUS

<http://www.olympus.com/>

PT

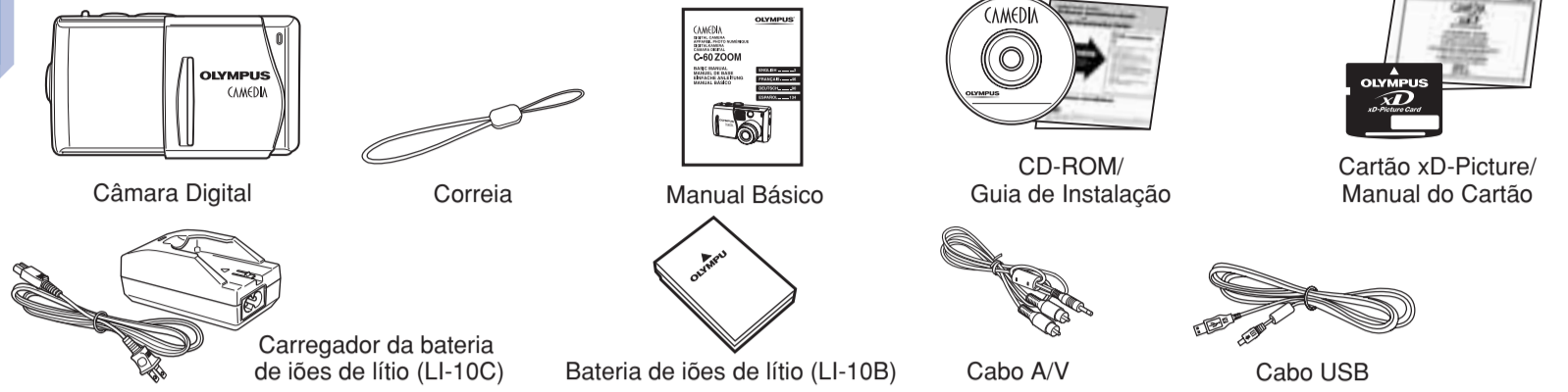
INÍCIO

Recomendamos vivamente que siga estas instruções numeradas passo-a-passo para começar a funcionar rapidamente com a sua nova câmara Digital.

Para descrições e procedimentos mais detalhados, por favor, consulte o «Manual Básico» impresso ou o «Manual de Referência» no CD-ROM, fornecidos com a câmara.

1 CONTEÚDO DA EMBALAGEM

Junte a sua câmara Digital com os acessórios ilustrados abaixo. Você vai necessitar de todos os acessórios para executar os procedimentos a seguir descritos.



Fazem ainda parte do conteúdo da embalagem os seguintes itens: cartão de garantia, cartão de registo (só fornecido em alguns países) e livro das Precauções de Segurança.

2 PREPARAR A CÂMARA PARA USO

Antes de começar a funcionar com a sua câmara Digital...

Carregue totalmente a bateria no carregador fornecido antes da primeira utilização.

a. Encaixe da bateria

- Mova a tampa do compartimento da bateria/cartão no sentido de **A**. A tampa do compartimento da bateria/cartão fica destravada e abre-se no sentido de **B**.
- Introduza a bateria, certificando-se que está correctamente orientada. Oriente correctamente a bateria e insira-a até ela ficar travada pelo travão da bateria.
- Feche a tampa do compartimento da bateria/cartão para que a bateria fique encaixada. Quando premir a marca **(M)**, deslize a tampa na direcção oposta a **(M)**.

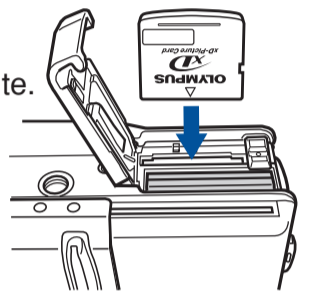


DICA: Está disponível um adaptado AC opcional, o qual está recomendado para descarregar as imagens, assegurando uma alimentação constante. Consulte o manual de referência para mais informações.

b. Colocação do cartão xD-Picture na câmara

O cartão xD-Picture é onde a câmara guarda as suas imagens, e está disponível em diversas capacidades de memória. As imagens que obtém, permanecem no cartão, mesmo após a câmara ter sido desligada ou a bateria ter sido removida.

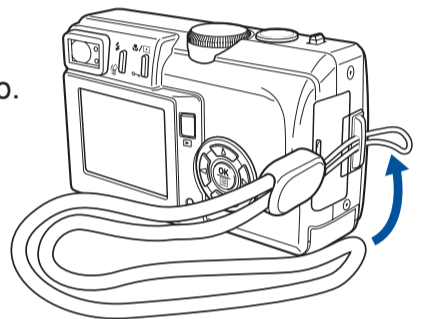
- Coloque o cartão na orientação correcta e insira-o na respectiva ranhura, conforme ilustrado.
- Para remover o cartão, empurre-o para dentro de forma a que este se solte. Conforme ele vai saindo, segure o cartão a direito e puxe-o para fora.
- Feche a tampa do compartimento.



Confirme que introduziu correctamente o cartão e a bateria, premindo **(M)**. Deverá ser exibida a mensagem «No Picture» no ecrã. Para desligar a câmara, prima novamente **(M)**.

c. Colocação da correia e da tampa da objectiva

Conforme ilustrado, prenda a feira para facilitar o seu manuseamento.

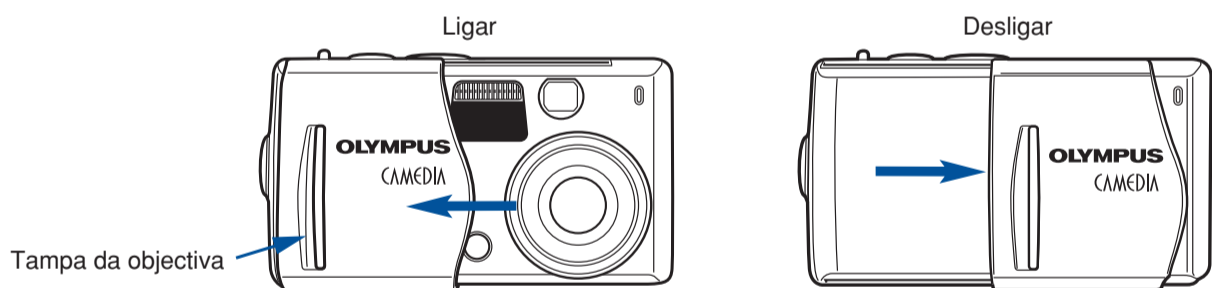


3 LIGAR A CÂMARA

O Selector de Funções selecciona o modo de funcionamento da câmara.

a. Ligar a câmara (MODO DE DISPARO)

- Abra a tampa da objectiva totalmente, até sentir um clique. A objectiva avança.
- Para desligar a câmara, feche a tampa da objectiva até sentir um primeiro clique. Aguarde até a objectiva recolher totalmente, e depois termine de fechar a tampa da objectiva.



NOTA: Para maximizar a carga da bateria, a câmara digital tem um modo económico que permite colocar a câmara em descanso, quando não é utilizada por aproximadamente três (3) minutos.

b. Programação da Data e Hora (OPCIONAL)

Quando usar a câmara pela primeira vez acerte a data/hora. Esta função afecta o modo como é atribuído o nome ao ficheiros de imagem e acrescenta esta importante informação a cada imagem. Podem ser acertadas em MODE MENU.

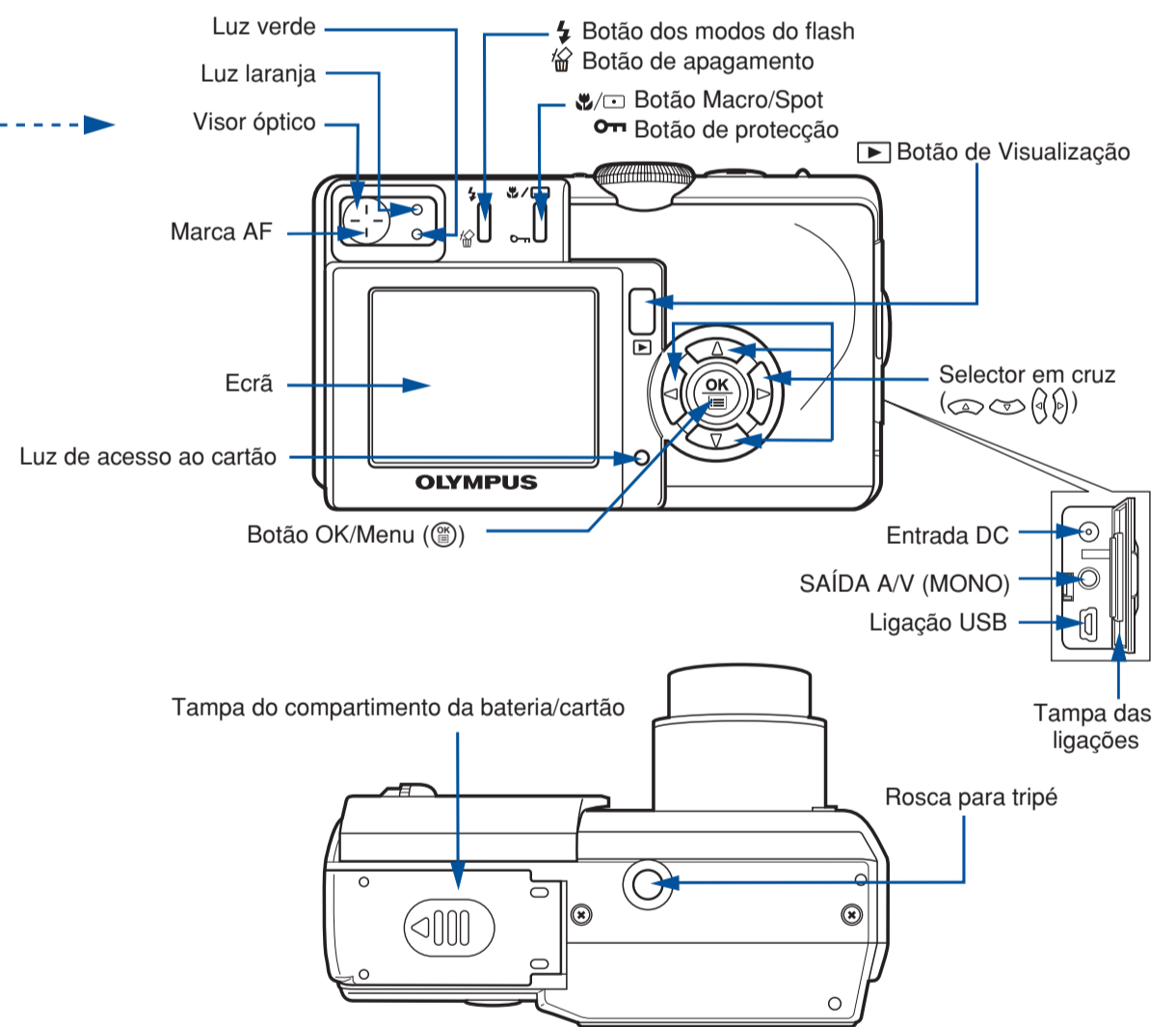
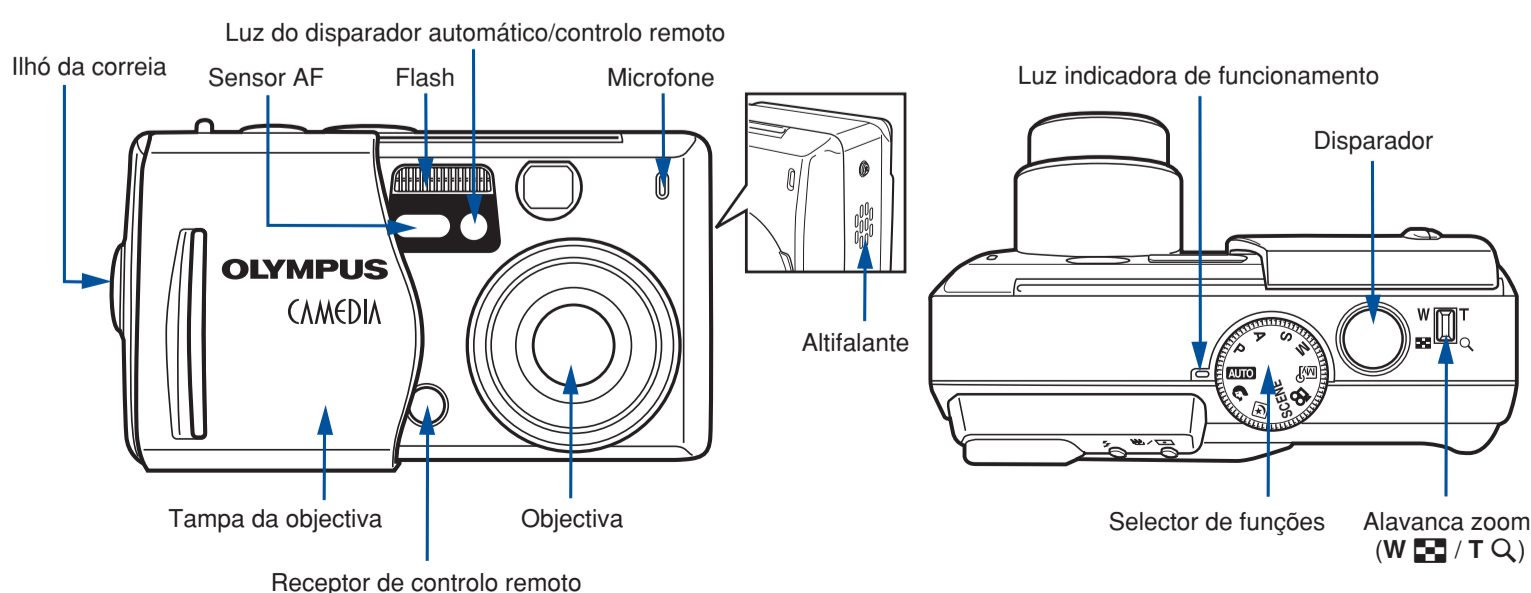
- Coloque o selector de funções em **AUTO** e abra a tampa da objectiva.
- Prima **(M)**. Aparece o menu principal.
- Prima **(M)** para seleccionar **(M)**.
- Prima **(M)** para seleccionar o formato da data.
- Use **(M)** para seleccionar os campos da data e hora, e **(M)** para seleccionar os valores correctos. Repita este passo até acertar todos os campos da data/hora.

► **Atenção: A hora utiliza o formato 24-horas.**

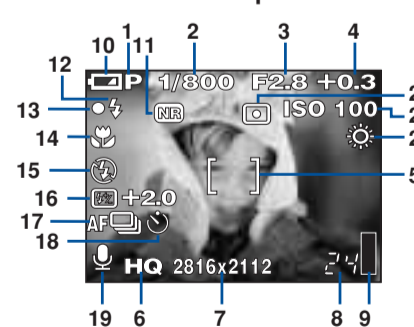
- Prima **(M)** duas vezes para memorizar a informação data/hora e fechar o menu.

c. Diagrama e Controlos da Câmara

Agora, despenda algum tempo a familiarizar-se com as partes importantes e controlos da sua câmara, consultando as figuras.

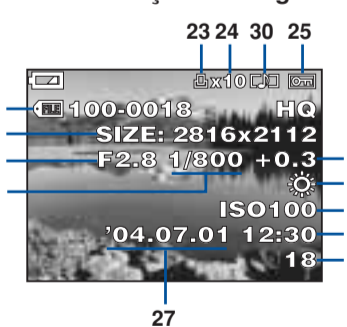


Indicações no Ecrã durante o Modo de Disparo



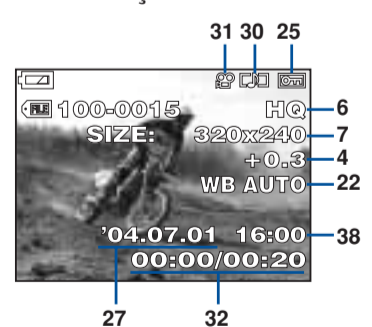
- Modo de disparo
- Velocidade
- Abertura
- Compensação de exposição
- Marca AF
- Modo de gravação
- Resolução
- Número de imagens disponíveis/ Segundos disponíveis
- Indicador de memória
- Carga da bateria

Indicações no Ecrã durante a Visualização de Imagens



- Redução de ruído
- Flash carregado
- Luz verde
- Modo Macro/ Modo Super Macro
- Modo do flash
- Controlo da Intensidade do Flash
- Modo Drive
- Disparador automático/ Controlo remoto
- Gravação de som
- Medição Spot

Indicações no Ecrã durante a Visualização de Vídeos



- ISO
- Balanco de brancos
- Reserva de impressão
- Número de cópias
- Protecção
- Número de ficheiro
- Data
- Número do ficheiro
- Gravação de som
- Vídeo
- Tempo de reprodução do vídeo

► **Nota**

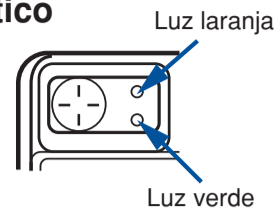
- Dependendo das definições da câmara, nem todas as indicações aparecem.
- Pode seleccionar a quantidade de informação exibida no ecrã.

4 FOTOGRAFAR

Existem duas formas de enquadrar as imagens: usando o ecrã ou o visor óptico. Dependendo da situação a fotografar, cada um dos meios tem vantagens. Para mais informações, por favor consulte o Manual Básico impresso.

a. Fotografar Utilizando o Visor óptico

- Abra a tampa da objectiva totalmente.
- Enquadre a imagem usando a marca AF do visor.
- Prima o disparador até meio.



A câmara digital confirma que a focagem e a exposição estão correctamente registadas quando a luz verde do visor fica acesa. A luz laranja informa-o que o flash é necessário/está a carregar (quando pisca); ou, está pronto a disparar (quando acesa permanentemente).

- Acabe de premir o disparador (totalmente) para tirar a fotografia. Um curto sinal sonoro confirmar que a fotografia foi tirada.

b. Fotografar Utilizando o Ecrã

- Abra a tampa da objectiva totalmente.
- Enquadre a imagem olhando para o ecrã.

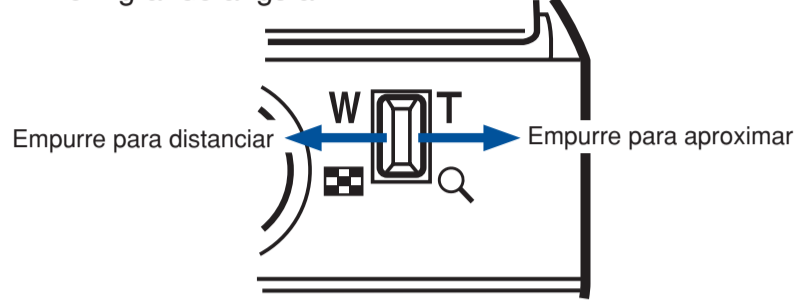


Aparecem no ecrã as principais indicações sobre as definições da câmara, tais como, modos de flash e de gravação, carga da bateria e número de imagens disponíveis.

- Prima o disparador até meio. A luz verde fica acesa quando a focagem e a exposição ficam registadas.
- Acabe de premir o disparador (totalmente) para tirar a fotografia. Um curto sinal sonoro confirmar que a fotografia foi tirada.

c. Zoom

A câmara digital tem uma objectiva zoom (zoom óptico), o que permite a aproximação do assunto até si ou captar amplas paisagens ou grupos de pessoas em grande angular.



- Empurre o botão zoom W para distanciar o assunto e captar tudo na imagem.
- Empurre o botão zoom T para telefotografia e ficar mais próximo do assunto.

d. Modos de Flash

A câmara tem vários modos de disparo do flash disponíveis. Note que nem sempre estão disponíveis todos os modos de flash, dependendo do modo de disparo seleccionado.

Símbolo	Modo de Flash	Descrição
Sem símbolo	Auto	A câmara decide automaticamente se é necessário ou não utilizar o flash.
👁	Redução de Olhos de vermelhos	Reduz significativamente o fenómeno de olhos-vermelhos graças à emissão de uma série de pré-flashes antes do flash principal. Este modo tem um funcionamento tipo strobe.
⚡	Activação Forçada (Fill-in)	O flash dispara sempre.
👁 SLOW	Sincronização a baixas velocidades	Ajusta o flash para situações especiais que necessitam de baixas velocidades de disparo.
🚫	Desligado (Off)	Desliga o flash para situações em que é proibido ou não é desejado utilizá-lo. O flash nunca dispara.

Prima para percorrer os modos de flash disponíveis. Ao pressionar o botão disparador até meio, o flash fica pronto a disparar quando o indicador ⚡ no ecrã ou a luz laranja junto do visor acende. Se a luz laranja ficar a piscar, o flash ainda está a carregar.

e. Número de Imagens Disponíveis

A sua câmara digital pode utilizar cartões xD-Picture com capacidade de 16 MB até 512 MB. O número de imagens que pode armazenar no cartão depende da qualidade de imagem seleccionada.

Para toda a informação sobre modos de gravação e capacidade de imagens armazenadas para as várias resoluções e capacidade do cartão xD-Picture, por favor consulte o «Manual de Referência».

NOTA: Para ficar a saber quantas imagens tem disponíveis no cartão, ligue o ecrã e veja o número indicado no canto inferior direito. Lembre-se que pode apagar imagens do cartão que não deseja guardar, para assim criar mais espaço e ter mais imagens disponíveis. (Ver Ponto 5.)

5 VER E APAGAR IMAGENS

Com uma câmara digital você pode ver facilmente as suas imagens e apagar aquelas que não deseja guardar.

a. Visualização das imagens

- Com a tampa da objectiva fechada, prima o botão . Mesmo premindo o botão , a câmara entra automaticamente no modo de visualização.

É exibida no ecrã a última imagem obtida. Utilize os botões e para visualizar as imagens no ecrã.

Quando terminar de ver as imagens:

- Prima o botão para desligar a câmara.

OU

- Prima o disparador até meio, ou o botão para voltar ao modo de disparo.

b. Apagamento de Imagens

O fascínio da fotografia digital é a possibilidade que você tem de manter guardadas as imagens que deseja, apagar as que não lhe interessam, e voltar a utilizar a memória do cartão para novas imagens.

Apagar Uma Imagem: Apaga apenas a imagem visível ou seleccionada no ecrã.

Depois de apagadas, as imagens não podem ser recuperadas.

- Com a tampa da objectiva fechada, prima e use o selector em cruz para ver no ecrã a imagem que deseja apagar.
- Prima .
- Prima para seleccionar YES, e depois prima .

Apagar Todas as Imagens: Apaga todas as imagens guardadas no cartão xD-Picture, excepto as imagens protegidas.

Depois de apagas, as imagens não podem ser recuperadas.

- Com a tampa da objectiva fechada, prima .
- Prima e prima para seleccionar MODE MENU.
- Prima para seleccionar o quadro CARD e depois prima duas vezes em para entrar no ecrã CARD SETUP.
- A opção ALL ERASE fica activa. Prima .
- Por segurança, a câmara digital pede para confirmar o apagamento de todas as imagens não protegidas, seleccionando YES ou NO. Seleccionando YES e prima .

6 CONEXÃO DA CÂMARA AO COMPUTADOR

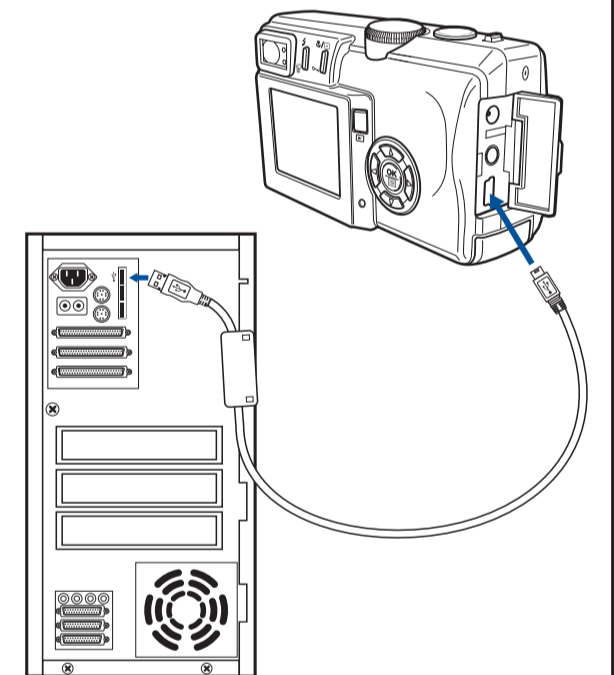
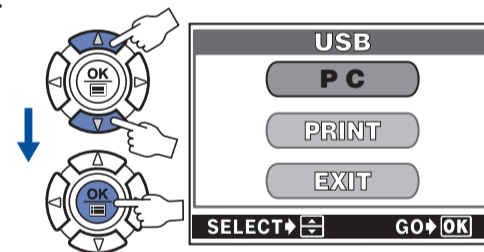
NOTA: A Olympus recomenda a utilização do Adaptador de corrente AC opcional para garantir uma alimentação de energia estável durante a transferência das imagens para o computador.

Verifique que a câmara está desliga antes de a conectar ao computador.

Os utilizadores de Windows 98 necessitam de instalar o software «USB Driver for Windows 98» antes de conectar a câmara Digital ao computador. Para toda a informação, por favor consulte o «Guia de Instalação» do software.

A Olympus tornou simples a conexão da câmara Digital ao computador.

- Desligue a câmara.
- Introduza o cabo USB (fornecido) na conexão USB da sua câmara e do computador, como mostra a figura à direita.
- Coloque o selector de funções em se a câmara não se ligar automaticamente. A câmara entra em comunicação com o PC.
- Prima para seleccionar PC e depois prima no quadro USB.
- Quando a câmara é reconhecida pelo computador, surge um ícone no ambiente de trabalho.



7 INSTALAÇÃO DO SOFTWARE DA CÂMARA

Neste momento, você deverá estar apto a fazer os procedimentos básicos com a sua nova Câmara Digital Olympus! Agora, vai ficar apto a explorar as possibilidades da fotografia digital no seu computador. Acções como, edição de imagem, impressão e muito mais, só mais tarde para utilizadores mais avançados!

Informação sobre o CD-ROM «Olympus CAMEDIA Master».

A sua Câmara Digital Olympus é fornecida com software e documentação adequada.

O CD inclui:

- CAMEDIA Master:** Para transferir as imagens da câmara, visualizar, organizar, retocar e imprimir, tanto as fotografias como os vídeos.
- USB Driver for Windows 98:** Se está a trabalhar no sistema operativo Microsoft Windows 98, é necessário instalar este utilitário para que a sua câmara comunique com o computador.
- Olympus Digital Camera Reference Manual:** O guia de referência completo em forma digital (formato PDF).

Agora você está pronto para instalar o software no computador.

- Abra a embalagem do CD-ROM CAMEDIA Master e localize o idioma que deseja no Guia de Instalação do Software.
- Siga as instruções passo-a-passo para proceder à instalação do software, e desfrute das novas possibilidades de processamento da fotografia digital!



Características Adicionais da Câmara

A câmara digital disponibiliza diversas características avançadas que lhe permitem expandir a sua criatividade. Veja a seguir uma pequena amostra das mesmas. Consulte o Manual de Referência para mais detalhes sobre estas características e muito mais!

- Avançado controlo fotográfico:** Estão disponíveis a Prioridade à Abertura, Prioridade à Velocidade de Disparo e modos totalmente manuais que lhe permitem o completo controlo da fotografia.
- 6 Modos de Disparo em Programa Cena:** Esta câmara permite-lhe escolher entre 6 modos de acordo com a situação de disparo e com o efeito pretendido.
- Modo Macro e Super Macro:** Para fotografar a distâncias extremamente curtas. Em macro, até 20 cm. Para fotografar até 4 cm, seleccione Modo Super Macro.
- Disparo Sequencial:** Permite fazer uma rápida sequência de fotografias.
- Edição fotográfica:** Edite as imagens, gravando-as num novo ficheiro.
- Gravação de Vídeos:** Sim, esta câmara Digital grava vídeos com som!
- Imagens 2-Em-1:** Combina duas imagens consecutivas e guarda-as como uma única imagem.
- Visualização Aproximada:** Amplia a imagem no ecrã para verificar os seus detalhes.
- Visualização Index:** Mostra várias imagens em simultâneo no ecrã.
- Protecção de Imagens:** Protege as imagens contra o apagamento accidental.
- Visualização de Vídeo:** Para ver as imagens e os vídeos num ecrã de TV.
- Imagem Panorama:** Utilizando a função panorama da câmara e o software Olympus CAMEDIA Master é possível juntar várias imagens numa só imagem panorama.
- Impressão Directa:** Ligue a câmara directamente numa impressora com compatibilidade PictBridge, através do cabo USB, para imprimir de fora fácil as suas imagens favoritas.

DICA: Lembre-se de preencher e devolver o Cartão de Registo e guarde toda a documentação da câmara sempre à mão.

Technical Support (USA)
1-888-553-4448 (Toll-free)
8:00 AM - 10:00 PM ET
Monday - Friday

European Technical Customer Support
00800-67 10 83 00 (Toll-free)
+49 (0) 18 05 - 67 10 83 or +49 (0) 40 - 23 77 38 99 (Charged)
9:00 AM - 6:00 PM MET
Monday - Friday